

Департамент образования Нефтеюганского района
Нефтеюганское районное муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Шахматная школа им. А. Карпова»

Принята на заседании
Педагогического совета
От «21» мая 2024 г.
Протокол № 2



УТВЕРЖДАЮ:
Директор НРМБУ ДО
«Шахматная школа им. А Карпова»
Н.А. Хворых
Приказ № 73-0 от 21.05.2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы для школьников»
Возраст обучающихся: 6-18 лет**

Срок реализации программы – 1 год (72 часа)

Педагоги:
Третьяков А.С.
Разуваева Т.А.
Иргалин Р.А.
Новожилов Д.А.
Патрашин И.Н.
Абубакирова З.Р.
Северина Л. М.

пгт. Пойковский, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Шахматы - эффективное средство умственного развития. В сердцевине современной концепции общего образования – идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств.

Процесс обучения шахматной игры помогает развитию у детей способностей ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности мышления, суждений, умозаключений, учит запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств как усидчивость, внимательность и самостоятельность.

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность и предполагает знакомство школьников с основами шахматной игры.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в школьном образовании, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Наиболее приемлемой признана программа факультативного курса И. Г. Сухина «Шахматы школе» рекомендованная Министерством образования Российской Федерации и опубликованная в "Программах общеобразовательных учреждений для начальных классов (1 - 4) в двух частях. Часть вторая". - М.: Просвещение, 2002, 3-е издание. Но в данной программе не предусмотрены занятия с обучающимися старших классов.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», на основе Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Программа предназначена для спортивно-оздоровительной группы, в которой обучаются основам шахматной игры дети и подростки в возрасте 6-18 лет, рассчитана на 72 часа в год - 2 часа в неделю (36 учебных недель). В СОГ принимаются все желающие без ОВЗ.

Состав группы - постоянный.

Наполняемость группы – от 10 до 25 человек (в зависимости от состава класса).

Форма обучения – очная.

Форма занятий - групповая, игровая.

Программа реализуется через сертификат дополнительного образования.

Во время карантина, активированных дней, при отъезде педагога на соревнования или иных обстоятельствах, при которых учебные занятия не могут осуществляться, обучение проводится в дистанционной форме (проведение учебных занятий,

консультаций через Интернет; посещение учебных занятий на порталах «Шахматное образование», «Шахматная планета» и др.; участие в учебных Интернет-турнирах, Интернет-лекциях; посредством рассылки заданий через мессенджеры).

Предложенная программа физкультурно-спортивной направленности является модифицированной и составлена на основе программы "Шахматы, первый год" И.Г. Сухина.

Уровень усвоения – общекультурный (ознакомительный).

Язык образования – русский.

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития школьников, формирования общей культуры и организации полноценного досуга через обучение игре в шахматы, выявление и развитие талантливых учащихся, проявивших способности к шахматам.

Задачи

образовательные:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать теоретические знания по шахматной игре.

развивающие:

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии;
- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие познавательные психические процессы;
- сохранять выдержку, формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

воспитательные:

- формирование культуры здорового образа жизни;
- формирование общей культуры учащихся;
- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Ожидаемые результаты образовательной деятельности

Личностные

- знание основ шахматной игры;
- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;
- уважение к противнику, общая культура поведения за шахматной доской и вне её;
- сформированность адекватной самооценки, самообладание, выдержка, уважение к чужому мнению.

Метапредметные

- сформированность творческих качеств личности (быстрота, гибкость,

оригинальность, точность);

- умение самостоятельно определять все возможные ресурсы для достижения поставленных целей;

- способность и готовность к самостоятельному поиску решения практических задач;

- умение продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения;

- способность адекватно вести себя в различных ситуациях; навыки работы в группе;

- освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения).

Предметные (Компетентностные)

- приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игры, решения задач;

- умений применять полученные знания на практике.

В конце обучения учащиеся должны:

- иметь представление об истории и происхождении шахмат;
- знать правила игры и турнирного поведения;
- знать основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы;

- владеть фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля;

- уметь применять полученные теоретические знания на практике;

- уметь записывать партии;

- с удовольствием играть в шахматы;

- видеть и осознавать свои ошибки;

- знать нормы этикета при игре в шахматы.

Формы аудиторных учебных занятий

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие теоретических знаний программным требованиям;

- осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

- соответствие практических умений и навыков программным требованиям;

Результатом аттестации являются низкий, средний или высокий уровни освоения детьми дополнительной образовательной программы.

Формы контроля:

Текущий:

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

Форма текущей аттестации: контрольное задание

Аттестационные материалы: Приложение.

Годовая (итоговая) аттестация обучающихся проводится в мае.

Форма аттестации: контрольное задание.

Критерии оценивания:

Высокий уровень: ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Решает простые шахматные задачи.

Средний уровень: ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Испытывает затруднения в решении простых шахматных задач.

Низкий уровень: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии. Не решает простые шахматные задачи.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Особенностью программы является малое количество часов, отведенных на практические занятия, в начале обучения и значительное

увеличение доли практических занятий ближе к концу года. Решение задач отнесено к теоретическим занятиям, а товарищеские и турнирные партии к практическим.

№п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во учебных часов	В том числе:	
			Теория	Практика
1.	История шахмат	1	1	-
1.1.	Вводное занятие. Происхождение шахмат	1	1	-
2.	Правила игры	27	9	18
2.1	Шахматная доска	4	1	3
2.2	Шахматные фигуры	5	2	3
2.3	Ходы и взятие фигур	15	5	10
2.4	Цель шахматной партии	3	1	2
3	Теория шахмат	17	3	14
3.1	Стратегия	6	1	5
3.2	Дебют	4	1	3
3.3	Миттельшпиль	4	1	3
3.4	Эндшпиль. Тактика	3	-	3
4.	Турнирная подготовка	1	-	1
4.1	Правила поведения во время игры	1	-	1
5.	Турнирная практика	24	-	24
5.1	Учебные турниры. Личное первенство	20	-	20
5.2	Индивидуальная работа	4		4
6.	Итоговый контроль знаний. Анализ результатов	3	-	3
		72	13	59

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. «История шахмат» - 1 час

Тема 1. Вводное занятие (1ч)

Вводное занятие. Из истории шахмат. Организационные вопросы.

Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Соревнования на первенство мира.

Раздел 2. «Правила игры» - 30 часа

Тема 1. Шахматная доска.

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской, белые и черные поля, чередование белых и черных полей на шахматной доске, шахматная доска и шахматные поля квадратные. Техника безопасности во время игры и на соревнованиях. Расположение доски между партнерами, горизонтальная линия, количество полей в горизонтали, количество горизонталей на доске, вертикальная линия, количество полей в вертикали, количество вертикалей на доске, чередование

белых и черных полей в горизонтали и вертикали, шахматная нотация, дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали, количество полей в диагонали, большая белая и большая черная диагонали, короткие диагонали, центр, форма центра, количество полей в центре, шахматная нотация, дидактические задания игры «Диагональ» и др.

Тема 2. Шахматные фигуры.

Начальная расстановка фигур. Шахматные фигуры. Белые и черные: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; шахматная нотация. *Дидактические задания и игры:* «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Что общего», «Секретная фигура», «Большая и маленькая».

Расстановка фигур перед шахматной партией, правило: каждый ферзь любит свой цвет, связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур, шахматная нотация.

Дидактические задания и игры: «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».

Тема 3. Ходы и взятие фигур.

Как ходят фигуры?

Ладья. Взятие. Правила шахматного поведения, место ладьи в начальном положении, ход ладьи, взятие; шахматная нотация.

Дидактические игры и задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (это разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями).

Слон. Полная и краткая нотация. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белополюсные и чернополюсные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Шахматная нотация. *Дидактические задания:* «Лабиринт», «перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Ферзь — тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь — легкая фигура.

Дидактические задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. *Дидактические задания:* «Лабиринт», «Один в поле воин».

Правила о превращении «пешки». Куда бегут пешки. Превращение пешки. *Дидактические игры:* «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».

Дидактическое задание: «Лабиринт». Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня.

Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.

Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя.

Дидактические задания «Перехитри часовых», «Лабиринт», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Дидактическая игра на уничтожение (король против короля). Король против других фигур.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Дидактическое задание «Рокировка».

Тема 4. Цель шахматной партии.

Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. *Дидактические задания «Шах или не шах».*

Дидактическая игра «Первый шах» (всеми фигурами из начального положения - кто первым объявит шах).

Открытый шах. Двойной шах.

Дидактические задания: «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра: «Первый шах» (всеми фигурами из начального положения - кто первым объявит шах).

Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход.

Дидактическое задание «Мат или не мат».

Раздел 3. «Теория шахмат» -12 часов

Тема 1. Стратегия.

Сравнительная сила фигур. Мат тяжелыми фигурами. Мат легкими фигурами. Игра всеми фигурами из начального положения.

Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном. Конем, пешкой (простые примеры).

Дидактическое задание «Мат или не мат».

Мат в один ход: сложные примеры с большим количеством фигур.

Дидактическое задание «Дай мат в один ход».

Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Пять случаев ничьей. Варианты ничьей.

Дидактическое задание «Пат или не пат».

Сравнительная сила фигур. Самая сильная фигура - это ферзь. На втором месте по силе ладья, несколько слабее слон и конь, самая слабая фигура — пешка.

Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).

Дидактическая игра «Два хода».

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматные задачи:

У одного из шахматистов остается лишь король, а у другого тяжелые фигуры — ферзь и ладья. Задача: дать мат тяжелыми фигурами.

У одного из шахматистов остается лишь один король, а у другого тяжелые фигуры - ладья и ладья. Задача: дать мат тяжелыми фигурами.

У одного из шахматистов лишь один король, а у другого тяжелая фигура - ферзь. Задача: дать мат королю.

У одного из шахматистов лишь один король, а у другого тяжелая фигура - ладья. Задача: дать мат королю.

У одного из шахматистов лишь один король, а у другого легкие фигуры - слон и слон. Задача: дать мат королю.

У одного из шахматистов лишь один король, а у другого легкие фигуры - слон и конь. Задача: дать мат королю.

Проведение пешки в ферзи. Оппозиция. Изучение положения, где на доске кроме королей только пешка, дошедшая до предпоследней горизонтали. Что ждет эту пешку? Станет она ферзем или нет?

Тема 2. Дебют.

Дебют: понятие о тактике. Стадии игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Как играть в дебюте. Как не следует играть в дебюте. Общее знакомство с понятием шахматная тактика. Шахматная стратегия как способ планомерного улучшения позиции своих фигур и пешек. Стратегия в дебюте. Главное правило: вывод фигуры. Важнейшая задача в дебюте - борьба за центр. Правило: **ВЫВОДИ ФИГУРЫ ПОБЛИЖЕ К ЦЕНТРУ!** Общее правило тактики: смотри в оба.

Знакомство с некоторыми открытыми дебютами: итальянская партия, гамбит, гамбит Эванса, защита двух коней, испанская партия, дебют четырех коней, шотландская партия, русская партия, венская партия, дебют слона, центральный дебют, королевский гамбит.

Тема 3. Миттельшпиль.

Что делать после дебюта. Развитие фигур. Создание угроз. Отражение угроз соперника. Ловушка.

Тема 4. Эндшпиль. Тактика.

Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одинокого короля. Линейный мат. Проведение пешки в ферзи.

Понятие о тактике. Основные тактические приемы. Связка. Связка бывает только по прямым линиям. В связке всегда участвуют три фигуры. Примеры связок и как их использовать. Запомнить: **СВЯЗАННАЯ ФИГУРА - ОБЪЕКТ ДЛЯ НАПАДЕНИЯ**. Связка относительная, абсолютная. Как освободиться от связки. Связка одной и той же фигуры по двум линиям.

Дидактические задания на выигрыш материала при помощи связок.

Понятие двойного удара. Как нанести двойной удар.

Дидактические задания: в предложенных позициях найти двойные удары при ходе белых и при ходе черных.

Вилка. Двойной удар пешкой, конем («Между своих, между чужих он к цели прискакал. И вдруг один на восьмерых решительно напал»). Вскрытое нападение. Понятие «Вскрытое нападение».

Дидактические задания: найти выигрыш материала при помощи вскрытого нападения в предложенных позициях.

Понятие «Вскрытый шах». Чем вскрытый шах отличается от вскрытого нападения.

Дидактические задания: в предложенных позициях поставить мат в 1 ход, используя вскрытый шах.

Понятие «Двойной шах». От двойного шаха нельзя закрыться, нельзя убить одним ходом две фигуры, объявляющие шах. Знакомство с основными позициями, в которых возможен двойной шах. Как пригласить неприятельского короля под двойной шах.

Дидактические задания: найти мат в три хода при ходе белых и при ходе черных в предложенных позициях.

Раздел 4. «Турнирная подготовка» - 1 час

Изучение особенностей нервной системы учащегося; поведение в процессе игры, реакция на конечный результат партии, влияние результата сыгранной партии на игру в следующей партии, поведение родителей учащегося во время партии и после ее окончания, взаимоотношения учащегося и родителей.

Раздел 5. «Турнирная практика» - 20 часов

Учебные турниры. Систематизация изученного материала, подготовка к соревнованиям. Личное первенство.

Индивидуальная работа – 4 часа. Подготовка к турнирам.

Раздел 6. «Итоговый контроль» - 3 часа

Форма аттестации: тестирование.

Аттестационные материалы: приложение 2.

Критерии оценивания: высокий уровень - 16 – 20 баллов, средний уровень - 7-15 баллов, низкий уровень – 1-7 баллов.

Итоговое занятие: анализ результатов работы за год, анализ результатов соревнования, планирование на следующий год.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Основные методы обучения.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный* методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.). На более поздних этапах в обучении применяется *творческий* метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Обучение осуществляется на основе **общих методических принципов:**

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения

программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является **система дидактических принципов:**

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные формы организации учебного процесса:

1. Практическая игра.
2. Теоретические занятия
3. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
4. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме - это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику, игры по компьютерным программам.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Надо помнить о том, что желание играть в шахматы появляется почти у каждого, кто познакомился с правилами, а стремление посидеть за ними одному, с книжкой, большинству любителей надо прививать. Этому и будет служить любое учебное мероприятие, проведенное в коллективе.

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих *методов проверки:*

1. Шахматные турниры.
2. Доклады.
3. Сеансы одновременной игры.
4. Беседы с фронтальным опросом.
5. Конкурсы по решению шахматных задач.
6. Занятия по вопросам теории и истории шахмат.
7. Игра с руководителем
8. Соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Данные по уровню усвоения программы воспитанниками заносятся в таблицу, где основными критериями диагностики являются: знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение строить стратегические планы, знание основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

Условия реализации программы

- Кабинет дополнительного образования с типовой мебелью;
- Стол и стул для педагога;
- Столы и стулья ученические;
- Магнитная доска;
- Шкаф для шахмат;
- Шахматная магнитная доска;
- Комплекты шахмат;
- Дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- Наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии, плакаты);
- Комплект методической литературы.

Перечень дидактических материалов.

1. Шахматная доска.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь» - двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками или т. п.).

«Вертикаль» - двое играющих по очереди заполняют одну из вертикальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками или т. п.).

«Диагональ» - двое играющих по очереди заполняют одну из диагоналей шахматной доски кубиками (фишками, пешками или т. п.)

2. Шахматные фигуры. Начальная расстановка фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек» - в непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка» - педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура» - все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети стоят рядом и по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай» - педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» - педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цвет, форма.)

«Большая и маленькая» - педагог ставит на столе 6 разных фигур, вызывает детей по одному, просит назвать самую высокую фигуру и отставить ее в сторону; вскоре все фигуры стоят по росту. «Мешочек» - ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет» - педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч» - педагог говорит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-то из учеников мяч; если утверждение, верно, то мяч следует поймать...

3. Ходы и взятие фигур

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» (важнейшая игра курса, именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика - формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др.) - педагог играет с учениками ограниченным числом фигур, чаще всего фигура против фигуры; выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин» - белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт»-белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых» - белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых» - белая фигура должна побить все черные фигуры, избрав такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур. «Кратчайший путь» - за минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля» - игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле, при этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля» - эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры» - белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар» - белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие» - из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита» - здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигур» - белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проигрывали одну из своих фигур.

4. Цель шахматной партии.

Дидактические игры и задания.

«Шах или не шах» - приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах» - требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов» - каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха» - белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат» - приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход» - требуется объявить мат черному королю.

«Рокировка» - можно ли рокировать в тех или иных положениях.

5. Игра всеми фигурами из начального положения.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода» - для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для учителя

1. Алексеев Н.П. Шахматы в школе. М.: 1991 г
2. Благодарский А.В. Уроки шахмат в 1 классе Начальная школа, 2004 г.
3. Злотник Б.А. Шахматы, наука, опыт, мастерство. М.: 1990г
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М., 1986
5. Мучник Х. Первые шахматные уроки. М. Воениздат, 1980
6. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Р-на-Д «Феникс», 2005 г.
7. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. - Казань: Мастер Лайн, 2000
8. Сухин И.Г. Программа факультативного курса для начальной школы «Шахматы, первый год». Вестник образования: справочно- информационное издание министерства образования Российской Федерации. №9, 1994 г
9. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР. 2000г.
10. Ю.В.Хенкин «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г.
11. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. 1966 г.
- 12.

для учащихся

1. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. — М.: Советская Россия, 1970.
2. Благодарский А.В. Уроки шахмат в 1 классе Начальная школа, 2004 г, с.41-43
3. Бобби Фишер учит играть в шахматы. - Киев: Здоровья, 1991.
4. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. -М.: Международная книга, 1991.
5. Сокольский А. Ваш первый ход. - М.: ФиС, 1977.
6. Сухин И.Г. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны.
7. И.Сухин «Приключение в шахматной стране», М., «Педагогика», 1991

Приложение
к дополнительной общеразвивающей программе
«Шахматы для детей»

Календарный учебный график

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
15 сентября	31 мая	36	72	2 часа в неделю

N п/п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.			Комбинированное занятие	1	Вводное занятие. Знакомство шахматами. Историческая справка.	Общеобразовательные учреждения	Входной контроль
2.			Теоретическое занятие	1	Шахматная доска. Алгебраическое обозначение вертикалей, горизонталей, полей, диагоналей. Центр.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
3.			Комбинированное занятие	1	Шахматная доска. Алгебраическое обозначение вертикалей, горизонталей.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
4.			Дидактические игры и задания, игровые упражнения	1	Шахматная доска. Алгебраическое обозначение полей, диагоналей.	Общеобразовательные учреждения	Беседа с фронтальным опросом.
5.			Комбинированное занятие	1	Слон. Специфика действий слона.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
6.			Комбинированное занятие	1	Конь. Специфика действий коня.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
7.			Комбинированное занятие	1	Король. Специфика действий короля.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
8.			Комбинированное занятие	1	Шахматная доска. Центр.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
9.			Комбинированное занятие	1	Ладья. Специфика действий ладьи.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
10			Комбинированное занятие	1	Ферзь. Специфика действий ферзя.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
11			Комбинированное занятие	1	Пешка. Специфика действий пешек.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
12			Комбинированное занятие	1	Типовая и относительная ценность фигуры и пешек.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
13			Комбинированное занятие	1	Размены.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
14			Комбинированное занятие	1	Шах. Три способа защиты.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение, беседа
15			Практическое занятие	1	Шах и мат.	Общеобразовательные учреждения	Анализ

16		Практическое занятие	1	Решение шахматных задач. Мат в 1 ход	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
17		Практическое занятие	1	Ничья и пат	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
18		Практическое занятие	1	Рокировка	Общеобразовательные учреждения	Правильность выполнения
19		Практическое занятие	1	Шахматная нотация	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
20		Практическое занятие	1	Самостоятельная работа.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
21		Практическое занятие	1	Дидактические игры.	Общеобразовательные учреждения	Правильность выполнения
22		Практическое занятие	1	Взятие на проходе.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
23		Практическое занятие	1	Дидактические игры.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
24		Практическое занятие	1	Матование одинокого короля (мат королём и ладьёй).	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
25		Практическое занятие	1	Тактические приемы: линейный удар.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
26		Практическое занятие	1	Тактические приемы: двойной удар.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
27		Практическое занятие	1	Развитие лёгких и тяжёлых фигур в дебюте.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
28		Практическое занятие	1	Правило квадрата в пешечном эндшпиле. Практическая игра.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
29		Практическое занятие	1	Борьба за центр в дебюте. Вилка.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
30		Практическое занятие	1	Контрольная работа.	Общеобразовательные учреждения	Игра с руководителем
31		Практическая игра	1	Безопасность короля в дебюте.	Общеобразовательные учреждения	Наблюдение
32		Комбинированное занятие	1	Безопасность короля в дебюте. Связка.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
33		Комбинированное занятие	1	О потере темпов в дебюте. Связка.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
34		Комбинированное занятие	1	О потере темпов в эндшпиле. «Игра в уголки» в пешечном эндшпиле. Практическая игра.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
35		Комбинированное занятие	1	Типичные ошибки и ловушки в дебюте. Отвлечение. «Игра в	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль

				уголки» в пешечном эндшпиле.		
36		Комбинированное занятие	1	Типичные ошибки и ловушки в дебюте. Отвлечение. Практическая игра.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
37		Комбинированное занятие	1	Типичные ошибки и ловушки в дебюте. Конкурс решения позиций по теме «Игра в уголки» в пешечном эндшпиле».	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
38		Комбинированное занятие	1	Классификация дебютов.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
39		Практическая игра	1	Атака на короля. Мат в два хода.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
40		Практическая игра	1	Атака на рокированного короля	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
41		Комбинированное занятие	1	Перевес в развитии в дебюте. Мат двумя слонами. Мат в два хода.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
42		Практическая игра	1	Конкурс решения позиций по темам «Связка», «Отвлечение», «Мат двумя слонами».	Общеобразовательные учреждения	Анализ
43		Комбинированное занятие	1	Пешечный эндшпиль «Вперёд хода нет!». Мат в два хода.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
44		Практическая игра	1	Конкурс решения позиций по темам «Связка», «Отвлечение», «Мат двумя слонами».	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
45		Практическая игра	1	Конкурс решения позиций по теме «Игра в уголки» в пешечном эндшпиле».	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
46		Практическая игра	1	Конкурс решения позиций по теме «Игра в уголки» в пешечном эндшпиле».	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
47		Практическая игра	1	Мат двумя слонами.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
48		Комбинированное занятие	1	Итальянская партия. «Детский» мат.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
49		Практическая игра	1	Турнирная практика.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
50		Комбинированное занятие	1	Дебют. Итальянская партия. «Детский» мат.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
51		Практическая игра	1	Турнирная практика.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
52		Практическая игра	1	Конкурс решения задач.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
53		Комбинированное занятие	1	Спертый мат. Практическая игра.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
54		Комбинированное занятие	1	Знаменитые шахматисты прошлого: Михаил Чигорин. Двойной удар.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль

55		Комбинированное занятие	1	Знаменитые шахматисты прошлого: Акиба Рубинштейн. Связка. Вилка.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
56		Практическая игра	1	Решение шахматных задач.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
57		Практическая игра	1	Турнирная практика	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
58		Комбинированное занятие	1	Михаил Таль - восьмой чемпион мира по шахматам. Отвлечение.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
59		Практическая игра	1	Решение шахматных задач.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
60		Комбинированное занятие	1	Шах и мат пешкой.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
61		Практическая игра	1	Самостоятельная работа.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
62		Практическая игра	1	Учебный турнир.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
63		Комбинированное занятие	1	Пат. Типовые патовые конструкции.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
64		Комбинированное занятие	1	Пат. Типовые патовые конструкции.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
65		Практическая игра	1	Турнирная практика	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
66		Практическая игра	1	Решение шахматных задач.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
67		Практическая игра	1	Пешечная структура в дебюте. Открытая линия. Перекрытие.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
68		Практическая игра	1	Реализация материального перевеса. Перекрытие.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
69		Практическая игра	1	Подведение итогов обучения. Борьба за центр в дебюте. Вилка.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
70		Практическое занятие	1	Аттестационная работа.	Общеобразовательные учреждения	Итоговый контроль
71		Комбинированное занятие	1	Анализ аттестационной работы.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль
72		Практическая игра	1	Дидактические игры.	Общеобразовательные учреждения	Текущий контроль